

Приложение 1 к РПД
**Б1.В.02.02 ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР
И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ**
44.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки)
Направленность (профили)–
История. Обществознание
Форма обучения – очная
Год набора – 2022

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Истории и права
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
3.	Направленность (профили)	История. Право
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.В.02.02 Основы религиозных культур и светской этики
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2022

I. Методические рекомендации по аудиторной и самостоятельной работе

1.1. Методические рекомендации по организации работы обучающихся во время проведения лекционных занятий.

В ходе лекционных занятий обучающемуся необходимо вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание изучаемой дисциплины, научные выводы и практические рекомендации, положительный опыт в ораторском искусстве.

Желательно оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, подчеркивающие особую важность тех или иных теоретических положений. Рекомендуется активно задавать преподавателю уточняющие вопросы с целью уяснения теоретических положений, разрешения спорных ситуаций.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к практическому / семинарскому, в том числе интерактивному, занятию

Семинар (от лат. *seminarium* – рассадник) – это вид групповых занятий по какой-либо научной или учебной проблеме. Семинарские занятия являются одной из важнейших форм аудиторной учебной работы обучающегося вуза.

Главная цель семинара – подготовка и обсуждение обучающимися в группе определенной темы по заранее предложенному плану. Поэтому подготовка к семинару должна быть организована таким образом, чтобы обеспечить готовность обучающегося к освещению любого из вопросов предложенного плана.

Этапы подготовки к семинарскому занятию:

1. Необходимо заранее ознакомиться с темой, планом очередного семинарского занятия, списком источников и литературы к нему.
2. Освоение темы, вынесенной на семинар, следует начинать с изучения соответствующих глав (или параграфов) в основной литературе, а также лекционного материала, соответствующего данной теме.
3. Следующим этапом подготовки к семинару является изучение указанных в списке источников по теме. Как правило, источники сгруппированы в практикумах, хрестоматиях, сборни-

ках документов. Работа над источником – важнейшая задача обучающегося при подготовке к семинару.

4. После изучения источников следует обратиться к монографической литературе по вынесенной на семинар теме. В ходе знакомства с ней обучающийся должен уяснить основные аспекты изучаемой темы, ее трактовку в научной литературе, степень изученности данной темы в исторической науке, дискуссионные вопросы и т.д.

В ходе подготовки к семинару рекомендуется составлять конспекты к каждому занятию. В них должны содержаться выписки из источников и специальной литературы, отражающие готовность обучающегося к обсуждению вопросов предложенного плана. Поэтому целесообразно организовывать конспекты таким образом, чтобы материал в них размещался не сплошным текстом, но точно соответствовал бы вопросам плана.

Семинарские занятия проходят в форме обсуждения в группе вопросов плана заявленной темы. Как правило, по каждому из вопросов выступает основной докладчик, который должен осветить все основные аспекты данного вопроса (подпункта) плана; затем обучающиеся в свободной форме дополняют или, по необходимости, исправляют основное сообщение. Иногда обучающимся предлагается заранее подготовить сообщения по тем или иным проблемным аспектам темы.

Сообщения обучающихся должны отражать их знакомство с источниками и основной литературой по теме. Выступления обучающихся по учебнику не допускаются. Обсуждение вопросов плана происходит в соответствии с правилами научной дискуссии и полемической этики.

Занятия с применением научно-популярных фильмов необходимо строить так, чтобы демонстрируемый фильм подчинялся целевой установке данной темы, помогая в более доступной для восприятия и интересной форме донести материал до аудитории. Но учебные фильмы не должны мыслиться как какое-то универсальное средство наглядности, которое может заменить другие формы работы. Их не следует применять в том случае, когда иллюстративную задачу проще, более конкретно разрешат другие наглядные пособия: схемы, презентации, репродукции, карты и т. п. В то же время творческое сочетание различных средств обучения с демонстрацией фильмов усиливает эффективность всего занятия в целом. Работа с кинофильмами методически делится на три этапа:

- установление связи изучаемой темы с содержанием фильма;
- работа с фильмом в процессе его демонстрации;
- работа с фильмом после демонстрации.

Чтобы материал был правильно понят и хорошо усвоен, надо подготовить учащихся к восприятию фильма. Вот почему просмотру может предшествовать вступительное слово (не более 3-5 мин), где рекомендуется:

- обратить внимание на главные моменты изучаемой темы и на то, какое отражение они получили в фильме;
- дать предварительные пояснения к наиболее трудным моментам фильма;
- поставить в известность об отдельных фактических погрешностях в фильме (если они есть);
- вызвать интерес к просмотру.

После просмотра фильма даются ответы на вопросы, озвученные до знакомства с видеоматериалом, подводятся итоги просмотра.

1.3. Методические рекомендации по выполнению заданий для самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям

Выполнение ряда заданий самостоятельной работы при подготовке к семинарским занятиям предполагает выполнение конспектов научных статей, представление тезисов по той или иной теме, написание эссе.

Конспект - это вид вторичного текста, содержащий краткое, но емкое изложение содержания (темы) первичного текста. Объем конспекта монографии или статьи должен составлять не более 1/3, но и не менее 1/8 от первоначального (конспектируемого) текста. План-конспект к

семинарскому занятию предполагает написание текста-ответа на каждый из вопросов, сформулированных в плане семинарского занятия. Он предполагает проработку вопросов для обсуждения на основе источников и литературы, предложенных к каждому семинарскому занятию. План-конспект к семинарскому занятию можно выполнять в виде тезисов. Предпочтительнее рукописный вид конспекта.

Тезисы – это кратко сформулированные основные положения доклада, научной статьи. По представленному в них материалу и по содержанию тезисы могут быть как первичным, оригинальным научным произведением, так и вторичным текстом, подобным аннотации, реферату, конспекту. Оригинальные тезисы являются сжатым отражением собственного доклада, статьи автора. Вторичные тезисы создаются на основе первичных текстов, принадлежащих другому автору. В тезисах логично и кратко излагается данная тема. Каждый тезис, составляющий обычно отдельный абзац, освещает отдельную микротему. Если план только называет рассматриваемые вопросы, то тезисы должны раскрывать решение этих вопросов. Тезисы имеют строго нормативную содержательно-композиционную структуру, в которой выделяется: преамбула, основное тезисное положение, заключительный тезис. Четкое логическое деление тезисного содержания подчеркивается формально или графически. Формальное выражение логических взаимосвязей между тезисами может быть представлено следующими способами: использованием вводных слов в начале каждого тезиса (*во-первых, во-вторых*); с помощью оппозиционных фраз (*внешние факторы - внутренние причины*); использованием классификационных фраз (*поле глаголов действия, поле глаголов состояния, поле глаголов движения*). Графическое обозначение логики изложения осуществляется через нумерацию каждого тезиса. В тезисах, как правило, отсутствуют цитаты, примеры, что связано со стремлением к краткости. К тезисам предъявляются требования стилистической чистоты и однородности речевой манеры, в них недопустимы эмоционально-экспрессивные определения, метафоры и прочие включения из других стилей.

1.4. Методические разработки по написанию реферативного обзора

Общая характеристика реферативного обзора

Главной **целью** реферативного обзора является краткий анализ содержания научной литературы по избранной теме. При составлении обзора необходимо внимательно изучить основные идеи автора той или иной монографии или научной статьи и кратко изложить их своими словами без потери основного смысла. По каждой теме, предложенной для обзора, необходимо проанализировать **не менее 5 монографий и/или научных статей**, соответствующих заявленной проблематике – отечественных или переводных зарубежных. При составлении реферативного обзора **не** рассматриваются учебные пособия, энциклопедии, словари, научно-популярные и художественные тексты. При составлении обзора следует стремиться к полноте охвата научной литературы по теме.

При желании, автор может включить в обзор Интернет-ресурсы при условии их соответствия критерию научности (таким образом, в обзор нельзя включать анализ содержания научно-популярных или общеобразовательных Интернет-ресурсов).

При первом упоминании того или иного исследования в обзоре необходимо дать на него ссылку (внутри текста или постраничную). В конце обзора формируется список проанализированных исследований. **Ссылки на научную литературу, а также список использованных в работе источников и литературы должны быть организованы в соответствии с установленными правилами.**

Пример:

В статье Натальи Василевич рассматриваются проблемы выявления наиболее значимых аспектов религиозной идентичности личности и национальных групп (Василевич Н. «Социальный аспект религиозной идентичности» / Сайт «Царква. ChurchBy.info» – <http://churchby.info/rus/59/>).

В своей работе она характеризует социальные аспекты религиозной идентичности на примере групп верующих православной конфессии Белоруссии. Автор четко проводит разгра-

ничество между понятиями «вероисповедание» (вероисповедная принадлежность) и «религиозная идентичность», «индивидуальная религиозная идентичность» и «религиозная идентичность реферативных групп».

Автор статьи отмечает, что категория идентичности задает коммуникативный и социальный модусы религиозности и является более широким понятием, чем понятие «вероисповедание». Н. Василевич опирается в своей работе на концепцию стигмы Гофмана, исследования Ф. Барта и Ю. Хабермаса. Применяя теоретические подходы данных авторов, Н. Василевич характеризует религиозную ситуацию в современной Белоруссии на примере православной конфессии, для чего выявляет религиозные организации, референтные группы, формирование индивидуальной религиозной идентичности в рамках этой конфессии.

Требования к оформлению текста:

- ✓ формат страницы – А4;
- ✓ текст Times New Roman № 14, все поля 2 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание по ширине автоматическое;
- ✓ объем – не менее 5 страниц печатного текста.

Титульный лист реферативного обзора должен содержать следующие сведения:

- ✓ название темы реферативного обзора (из списка);
- ✓ полная учебная идентификация студента (ФИО, курс, группа).

1.5. Методические рекомендации по подготовке м/м презентации

М/м презентации выполняются по трем из указанных тем с использованием компьютерной программы Power Point. Студенты выбирают темы самостоятельно, но так, чтобы в них были представлены и светский, и религиозный аспекты. Защита презентации производится на семинарском занятии по соответствующей теме. Презентация должна содержать от 5 до 15 слайдов. В презентации должны быть отображены следующие элементы: титульный слайд с указанием темы презентации, ФИО ее автора, план изложения (раскрытия) темы, иллюстративный и содержательный материал, список использованных источников и литературы. Материал презентации должен полностью исчерпывать вопросы, входящие в объем темы и в доступной краткой форме излагать ее основное содержание.

Темы презентаций:

1. Морально-этические нормы в рамках конфуцианства и даосизма.
2. Морально-этические нормы в индуизме.
3. Морально-этические аспекты в иудаизме.
4. Представления о нравственности в трудах античных философов.
5. Представления о духовности и нравственности в современных социальных доктринах христианства (на примере РПЦ).
6. Представления о духовности и нравственности в современных социальных доктринах христианства (на примере Римско-католической церкви).
7. Представления о духовности и нравственности в современных педагогических концепциях (на примере одного из подходов).
8. Морально-этические представления в буддизме.
9. Морально-этические представления в исламе.
10. Новые религиозные движения: проблема духовно-нравственного начала в неокультях.
11. Духовно-нравственные начала в народной культуре (на примере любого народа РФ).
12. Характеристика программы духовно-нравственного воспитания школьников - светский аспект (программа и возраст школьников – на выбор студента).
13. Представления о духовно-нравственном воспитании в трудах отечественных философов нового и новейшего времени.
14. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания ФГОС.
15. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (на период до 2025 года).
16. Характеристика программы духовно-нравственного воспитания школьников - религиозный аспект (программа и возраст школьников – на выбор студента).

1.6. Методические рекомендации по разработке плана-конспекта урока по ОРКСЭ для учащихся 4-х классов.

Требуется разработать **три урока** по модулям «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры» (по одному для каждого модуля) для учащихся 4-х классов. Работа над темами уроков осуществляется в группах по три человека. Тема урока выбирается обучающимися самостоятельно после ознакомления с типовыми программами, учебниками и поурочным планированием по данным модулям.

Оформить материалы необходимо в виде плана-конспекта урока.

В разработке урока отразить название темы, цели урока (обучающие, развивающие, воспитательные), логическое задание для школьников, ход урока, домашнее задание.

План-конспект урока представляется в виде **таблицы** (на основе компетентного подхода):

Тема урока:		
Цель урока:		
[создать условия для развития у учащихся ключевых компетенций: <i>общекультурной</i> (умение ставить цель деятельности, определять пути ее достижения, оценивать результаты деятельности; умение разрешать учебные проблемные ситуации); <i>учебно-познавательной</i> (нахождение, переработка, использование информации для решения учебных ситуаций и задач), <i>коммуникативной</i> (учиться работать в паре, взаимодействовать с партнером для получения общего результата).]		
Задачи:		
Обучающие	Развивающие	Воспитывающие
сформировать у учащихся знания о...	сформировать умение анализировать исторические источники / ситуации / решать учебные задачи	развитие навыков самостоятельного получения информации / активности, направленной на решение учебных задач и ситуаций
Учебник, учебно-методические пособия, хрестоматии: [указать полные выходные данные, параграф и/или страницы]		
Содержание урока		
План:		
1.		
2.		
3.		
пункт плана	Содержание (Ход урока)	раздел учебника
Логическое задание для школьников		
Выводы:		
Домашнее задание:		

Содержательный блок должен сопровождаться **иллюстративным материалом** в виде подготовленного распечатанного раздаточного материала и/или м/м презентации, отрывков из видеофильмов.

Контрольно-измерительный блок.

Основная задача – диагностика сформированных в результате изучения темы компетенций обучающихся. Контрольно-измерительный блок может включать в себя следующие виды заданий по теме (на выбор студента):

- тест (вопросы на знание дат / персоналий / событий / исторической географии; вопросы на последовательность событий; вопросы на соответствие (дат – персоналий – событий – мест) и т.д.);
- анализ текста исторического источника (текст источника и вопросы для его анализа);
- текст с ошибками и др.

Обязательные требования:

- ✓ содержание заданий должно соответствовать теме и эффективно диагностировать решение указанных задач;
- ✓ содержание заданий должно соответствовать возрастным особенностям учащихся;
- ✓ контрольно-измерительный блок должен содержать ключ для проверки;
- ✓ контрольно-измерительный блок должен содержать четкие критерии оценивания.

Самостоятельная работа учащихся.

Основная задача – организация самостоятельной работы учащихся по освоению темы. Данный блок может состоять из одного вида деятельности (на выбор):

- написание мини-сочинения по изученной теме – необходимо представить примерный перечень тем работ;
- подготовка доклада по персоналиям / событиям;
- составление кроссворда по изученной теме.

Обязательные требования:

- ✓ содержание задания должно полностью соответствовать изученному материалу;
- ✓ задание должно быть изложено четко, содержать в себе четко проверяемые дидактические единицы;
- ✓ задание должно содержать в себе четкие критерии оценивания.

Требования к оформлению текста:

- ✓ формат страницы – А4;
- ✓ текст Times New Roman № 14, все поля 2 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание по ширине автоматическое;
- ✓ объем – не менее 5 страниц печатного текста.

Титульный лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ название темы урока и модуля;
- ✓ полная учебная идентификация студента (ФИО, курс, группа).

1.7. Методические рекомендации по разработке ситуационных заданий для учащихся 4-х классов

Разработка ситуационных заданий по данной дисциплине предполагает углубление знаний учащихся 4-х классов школы по ОРКСЭ в рамках трех, наиболее популярных у родителей и учащихся Мурманской области модулей – «Основы светской этики» (либо «Основы мировых религиозных культур»), «Основы православной культуры».

Требуется разработать **четыре ситуационных задания** (по два задания на каждый из указанных выше модулей). До разработки заданий необходимо ознакомиться с типовыми программами, основными учебниками и поурочным планированием по данным модулям ОРКСЭ, учебно-методическими пособиями и методическими рекомендациями по ОРКСЭ, учебной литературой для вузов по истории мировых религий и этике.

В качестве ситуационного задания должны быть предложены:

- текст с ошибками (которые требуется исправить, вставив правильные даты, имена, географические названия и т.п.),
- заполнение таблицы, где следует вписать недостающие элементы,
- материалы для анализа исторического текста,
- кроссворды или ребусы,
- незаконченные истории (задание на выявление понимания проблемы морального выбора),
- тексты или иллюстрации картин, архитектурных сооружений, икон для анализа (например, для рубрики «Обсудим вместе») с вопросами к ним,
- задания для терминологического или хронологического диктанта и др.

При составлении заданий необходимо учитывать уровень знаний, умений и навыков школьников и их возрастные особенности.

Все ситуационные задания готовятся в электронном и распечатанном виде (требования к оформлению текста см. в рекомендациях к разработке урока – объем не менее двух страниц), предусматривают максимально возможную вариативность заданий. В случае использования отрывков из исторических источников или художественных текстов обязательно указываются полные названия источников и произведений литературы с указанием автора и выходных данных работ, в которых они были опубликованы. При косвенном использовании той или иной информации указывается список источников и литературы (включая Интернет-ресурсы), изученных при подготовке заданий.

1.8. Методические рекомендации по разработке рекомендаций для выполнения творческих внеурочных проектов по ОРКСЭ.

Необходимо разработать рекомендации по выполнению внеурочного творческого проекта по одному из трех модулей – «Основы светской этики», «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры» (модуль выбирается студентом по собственному желанию). Творческое задание может быть связано с написанием мини-сочинения, подготовкой доклада или презентации, созданием иллюстративных материалов по наиболее понравившимся темам дисциплины, составлением кроссвордов, летописей семейных традиций, памяток правильного поведения и т.п. В рекомендациях должны быть указаны не менее трех вариантов форм творческих заданий для учащихся, подробные инструкции по их выполнению, требования к оформлению, сроки сдачи и защиты проектов, критерии оценивания, списки литературы и источников, которые помогут справиться с заданием, примерные образцы выполнения заданий. Необходимо учитывать уровень знаний, умений и навыков школьников и их возрастные особенности. Рекомендации сдаются преподавателю в электронном и печатном виде.

Требования к оформлению текста:

- ✓ формат страницы – А4;
- ✓ текст Times New Roman № 14, все поля 2 см, расстановка переносов автоматическая, выравнивание по ширине автоматическое;
- ✓ объем – не менее 2 страниц печатного текста.

Титульный лист должен содержать следующие сведения:

- ✓ название темы урока и модуля;
- ✓ полная учебная идентификация студента (ФИО, курс, группа).

1.9. Методические рекомендации по решению теста

Тестовая система предусматривает вопросы/задания, на которые обучающийся должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо внимательно ознакомиться с формулировкой вопроса, уяснив, сколько правильных ответов должно быть на него дано. Тест выполняется на бумажном бланке, выданном преподавателем. На бланке, правом верхнем углу студент вписывает свои ФИО и группу. Бланк заполняется ручкой. Исправления не допускаются.

При отсутствии какого-либо одного ответа на вопрос, предусматривающий множественный выбор, весь ответ считается неправильным. Вопросы, предполагающие открытую форму, требуют вписывания краткого ответа.

1.8. Разработка тестовых заданий по дисциплине (не является обязательным)

Общая характеристика.

Разработка тестовых заданий не является обязательной и выполняется только в том случае, если студент желает (или должен) осуществить добор баллов для повышения своего рейтинга по дисциплине и только по согласованию с преподавателем. Тестовые вопросы должны охватывать все разделы изучаемой дисциплины и включать от 15 до 30 вопросов. Формулировки вопросов должны быть научно выверенными, однозначными. В случае двух и более возможных ответов на вопросы в скобках, после формулировки вопроса, указывается формулировка «(несколько ответов)». После тестовых вопросов помещается ключ с ответами, список источников

и литературы (включая учебники и учебно-методические пособия), на базе которых были составлены тестовые задания. **Категорически не допускается использовать готовые тестовые задания! Оформление тестовых заданий осуществляется по образцу примерных тестовых заданий:**

Тест

Раздел 1. Методология духовно-нравственного воспитания: светский и религиозный аспекты.

1. Исследователи - Ш.А. Амонашвили, В.А. Караковский, Б.Т. Лихачев, А.И. Шемшурина, Н.Е. Щуркова – относятся к этому направлению духовно-нравственного воспитания личности:

- А. этнопедагогическому
- Б. историко-культурологическому
- В. гуманистическому

2. Задачами _____ направления духовно-нравственного воспитания являются: приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения; реализация прав учащихся на свободное мировоззренческое самоопределение при получении общего образования, свободный выбор взглядов и убеждений с учетом разнообразия мировоззренческих подходов в обучении.

Ответ: _____

Оценивание.

Тестовые задания принимаются к рассмотрению только в том случае, если они полностью соответствуют указанным выше требованиям (оформление, ключ с ответами, список использованных источников и литературы).

Оценка (в баллах) соответствующих требованиям тестовых заданий зависит от количества вопросов теста и правильности ответов на них:

- 15 вопросов – 5 баллов;
- 20 вопросов – 10 баллов;
- 25 вопросов – 15 баллов;
- 30 вопросов – 20 баллов.

1.11. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений обучающихся по данной дисциплине, полученных на лекциях, практических занятиях и в процессе самостоятельной работы. В период подготовки к зачету обучающиеся вновь обращаются к учебно-методическому материалу и закрепляют промежуточные знания.

Подготовка обучающегося к зачету включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы.

При подготовке к зачету обучающимся целесообразно использовать материалы лекций, основную и дополнительную литературу.

На зачет выносится материал в объеме, предусмотренном рабочей программой учебной дисциплины за семестр. Зачет проводится в устной форме, в виде собеседования по вопросам из перечня вопросов, доведенного до сведения обучающихся накануне экзаменационной сессии.

В аудитории, где проводится зачет, должно одновременно находиться не более шести обучающихся на одного преподавателя, принимающего зачет. На подготовку к ответу на билет на зачете отводится не более 20 минут.

Результат зачета выражается оценками «зачтено», «незачтено».

Для прохождения зачета обучающемуся необходимо иметь при себе зачетную книжку и письменные принадлежности. За нарушение дисциплины и порядка обучающиеся могут быть удалены с зачета.

В основе взаимодействия преподавателя и обучающихся при изучении дисциплины лежит балльно-рейтинговая система, принятая в МАГУ. Вся совокупность учебных действий обучающегося в процессе освоения дисциплины оценивается в баллах. «Стоимость» тех или иных учебных действий обучающегося в процессе изучения дисциплины указана в Технологической карте (см. ниже). Для того чтобы быть допущенным к зачету, обучающийся должен набрать в течение семестра не менее 30 баллов. В случае невозможности это сделать (по уважительным причинам), обучающемуся предоставляется право набора дополнительных баллов за счет выполнения заданий, указанных в Технологической карте. Формой промежуточной аттестации по дисциплине является зачет. В ходе зачета обучающийся может получить от 0 до 40 баллов. Таким образом, итоговая оценка обучающегося за весь курс складывается из количества баллов, набранных им в течение семестра и в ходе зачета. Соответствие оценок по четырехбалльной шкале количеству баллов по Технологической карте:

«отлично»: 91 – 100 баллов;

«хорошо»: 81 – 90 баллов;

«удовлетворительно»: 61 – 80 баллов;

«неудовлетворительно»: менее 60 баллов.

II. Планы семинарских / практических, интерактивных занятий

Раздел 1. Методология духовно-нравственного воспитания: светский и религиозный аспекты.

Занятия 1-2. Теоретико-методологические и нормативно-правовые основы духовно-нравственного воспитания учащихся (светский аспект).

4 часа.

План:

1. Понятия «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание» в современных философии, педагогике и психологии. Отражение данных понятий в нормативно-правовых документах РФ в сфере образования и воспитания.
2. Смысл воспитания в различных педагогических парадигмах (педагогической, андрологической, акмеологической, коммуникативной).
3. Целостный, системный, синергетический и деятельностный подходы, определяющие структурную методологичность исследования в области духовно-нравственного воспитания.
4. Аксиологический, культурологический, личностно-ориентированный, средовый и событийный подходы, определяющие содержательную основу методологии духовно-нравственного воспитания.
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания ФГОС (национальный воспитательный идеал, цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания, духовно-нравственное развитие и воспитание, Базовые национальные ценности).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (на период до 2025 года) – цели, задачи и приоритеты Стратегии, основные направления развития воспитания, механизмы реализации стратегии, ожидаемые результаты.

Интерактивное занятие (защита презентаций и реферативных обзоров). 1 ч. На защиту презентации выделяется от 5 до 10 минут. В презентации должны быть четко представлены: название темы, обоснование выбора темы, иллюстративный и содержательный материал, список использованных источников и литературы. Материал презентации должен полностью исчерпы-

вать вопросы, входящие в объем темы и в доступной краткой форме излагать ее основное содержание. На защиту реферативного обзора выделяется 7-10 минут. Представляя реферативный обзор необходимо назвать тему, указать основные проблемные вопросы работы, наиболее важные из изученных работ, а затем дать краткое описание рассмотренных в обзоре работ, сделать вывод о современном состоянии рассмотренной темы. Защита реферативных обзоров подразумевает также ответы на вопросы аудитории слушателей.

Литература:

дополнительная

[4, с. 9-47]

[5, с. 77-97]

[7, с. 221-227]

При подготовке самостоятельно изучите следующие источники и литературу:

Источники:

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования: проект/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. Рос. акад. образования. — М.: Просвещения, 2009. — (Стандарты второго поколения).

Приложение к Концепции государственной политики формирования и защиты нравственности детей в Российской Федерации. - М.: Общественный совет Центрального федерального округа; Институт государственно-конфессиональных отношений и права, 2008.

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации (на период до 2025 года) – URL: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 237-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями – <https://base.garant.ru/77308190/>

Литература:

Багашев А. Духовно-нравственное воспитание молодежи / А. Багашев // Воспитание школьников. - 2008. - № 9. - С. 10-13.

Банников В. Н. Духовно-нравственное воспитание и развитие обучающихся во внеурочной деятельности / В. Н. Банников // Начальная школа . - 2012. - № 8. - С. 41-45.

Веденева Г.И. О методологических основах духовного воспитания в сфере общего образования / Г.И. Веденева // Вестник Военного университета. – 2012. - № 2 (30). – С. 15-26.

Галицкая И.А., Метлик И.В. Понятие «духовно-нравственное воспитание» в современной педагогической теории и практике // Педагогика. 2009. № 10. С. 36–46. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=578>

Данилюк А. Я. Духовно-нравственное воспитание российских школьников / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков // Педагогика. - 2009. - № 4. - С. 55-64.

Зелинский К. Духовно-нравственное воспитание в школе: возможности и ограничения / К. Зелинский // Народное образование . - 2008. - № 1 - С. 213-219.

Игнатьева Е. Е. Духовно-нравственное воспитание школьников / Е. Е. Игнатьева // Воспитание школьников. - 2010. - № 9. - С. 8-11.

Кондаков А. М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования / А. М. Кондаков // Педагогика. - 2008. - № 9. - С. 13-20.

Коротаева Е. В. Духовно-нравственное воспитание : вчера и сегодня / Е. В. Коротаева // Русский язык в школе. - 2011. - № 12. - С. 10-14.

Перекрестова Т. С. Духовно-нравственное воспитание как составляющая ФГОС: от теории к практике / Т. С. Перекрестова // Начальная школа плюс До и После. - 2013. - № 1. - С. 11-15.

Шитякова Н.П., Верховых И.В. Духовно-нравственное воспитание личности: проблемы, теории, технологии: учебное пособие / Н.П. Шитякова, И.В. Верховых. – Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2016. – 197 с. – URL: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/758/Шитякова%20Верховых%20Духовно-нравств.%20воспитание.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Шитякова Н.П. Теоретико-методологические основы и практика духовно-нравственного воспитания школьников в условиях модернизации образования. – Челябинск: ЧГПУ, 2004. – 172 с. – URL:

[http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/319/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20-%20%20%20\(%20%20\).pdf?sequence=1](http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/319/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20-%20%20%20(%20%20).pdf?sequence=1)

Задания для самостоятельной работы:

- 1) Подготовка реферативного обзора.
- 2) Подготовка презентаций.
- 3) При подготовке к семинарскому занятию необходимо внимательно изучить вопрос о различных трактовках понятий «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание» в различных педагогических, психологических и философских парадигмах. В чем существенно отличаются данные формулировки и что схожего у них? Каковы наиболее типичные характеристики понятия «воспитание» в различных педагогических парадигмах? Проанализируйте имеющиеся методологические подходы к структуре и содержанию духовно-нравственного воспитания. Какие из них, на Ваш взгляд, наиболее точно совпадают с теми целями и задачами этого воспитания, сформулированными в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания и Стратегии развития воспитания?

Вопросы для самоконтроля:

1. Дайте определения «духовность», «нравственность», «духовно-нравственное воспитание» с позиций философии, педагогики и психологии.
2. Определите сходство и различие в целях Концепции ... и Стратегии ..., указанных выше. Насколько, на Ваш взгляд, они соответствуют действующему Закону об образовании?

Занятия 3-4. Методологические основы проблемы духовно-нравственного воспитания (религиозный аспект).

4 часа.

План:

1. Педагогические идеи религиозно-нравственного развития личности в учительной литературе и церковно-педагогических трудах отцов Русской Православной Церкви.
2. Философско-историческое и антропологическое обоснование идеалов православной педагогической культуры в трудах русских религиозных философов.
3. Религиозно-нравственное воспитание личности в православной педагогической культуре. Православные основы устройства семьи и семейного воспитания.
4. Духовно-нравственное воспитание в рамках курса ОРКСЭ.

Интерактивное занятие (защита презентаций и реферативных обзоров). 1 ч. На защиту презентации выделяется от 5 до 10 минут. В презентации должны быть четко представлены: название темы, обоснование выбора темы, иллюстративный и содержательный материал, список использованных источников и литературы. Материал презентации должен полностью исчерпывать вопросы, входящие в объем темы и в доступной краткой форме излагать ее основное содержание. На защиту реферативного обзора выделяется 7-10 минут. Представляя реферативный обзор необходимо назвать тему, указать основные проблемные вопросы работы, наиболее важные из изученных работ, а затем дать краткое описание рассмотренных в обзоре работ, сде-

лать вывод о современном состоянии рассмотренной темы. Защита реферативных обзоров подразумевает также ответы на вопросы аудитории слушателей.

Литература:

Основная

[1, с. 67-232]

[2, с. 6-35, 188-277, 325-329, 360-445]

Дополнительная

[4, с. 98-101]

[10, с. 22-33, 55-59]

При подготовке самостоятельно изучите следующие источники, литературу и материалы Интернет-ресурсов:

Источники:

Данилюк А.Я. Основы религиозных культур и светской этики. Программы общеобразовательных учреждений. 4-5 классы. М.: «Просвещение», 2010.

Дорошина Л.М. Программа «История мировых религий». Для учащихся 10-11 классов муниципального общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 32 города Тамбова. - URL: <http://rudocs.exdat.com/docs/index-433787.html>

Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/

Основы религиозных культур и светской этики. Учебно-методические материалы. – Министерство образования и науки Мурманской области, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры. – Мурманск, 2011.

Федеральный закон от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (с изменениями и дополнениями). Система ГАРАНТ. Информационно-правовой портал – URL: <http://base.garant.ru/171640/#ixzz3YmDFYsYx><http://base.garant.ru/171640/>

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями – <https://base.garant.ru/77308190/>

Литература:

Балагушкин Е.Г. Нетрадиционные религии в современной России: морфологический анализ / Е.Г. Балагушкин. - М. : ИФ РАН, 1999. - Ч. 1. - 221 с. - ISBN 5-201-02012-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=62785>

Бардилова Ю. П. История мировых религий : учеб.-метод. пособие [для студ. вузов, обуч. по спец. и направл. "История"] / Ю. П. Бардилова; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Мурманск: МГГУ, 2012.

Бычков С. Три священника - православный, мусульманин и протестант - обсудили преподавание «Основ религиозной культуры». - URL: <http://www.rodon.org/relig-090825113420>

В школах вводятся «Основы религиозных культур и светской этики» - URL: <http://www.orkce.org/node/364>

Василевич Н. Религиозная идентичность / Сайт «Исследования идентичности» – URL: <http://identity.narod.ru/1/ReligionIdentity.htm>

Василевич Н. Социальный аспект религиозной идентичности/ Сайт «Царква. ChurchBy.info». – URL: <http://churchby.info/rus/59/>

Горелов А.А. История мировых религий : учебное пособие [Электронный ресурс] / А.А. Горелов. - М.: Флинта, 2011. - 180 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83435>

Духовно-нравственное воспитание и изучение основ мировых религиозных культур в российской школе: теоретическое обоснование и практические решения (Образование в поликультурном обществе: территория диалога религий) / Автор-составитель Т. И. Тюляева. – URL:

https://docviewer.yandex.ru/view/69762198/?*=PrXprctJ47SPubelPdLexoSs7vp7InVybcI6Imh0dHBzOi8vZHJvZmEtdmVudGFuYS5ydS9ib29rcy9pbml0L3R1bHlhZXZhX29ya3NIX3JpdG0uZG9jIiwidGl0bGUiOiJ0dWx5YWV2YV9vcmtzZV9yaXRtLmRvYyIsInVpZCI6IjY5NzYyMTk4IiwieXUiOiI1MzAwNzA5NjExNDczNzg0NzMwIiwibm9pZnJhbWUiOnRydWUsInRzIjoxNDk3MjA1MTgzMDM4fQ%3D%3D&lang=ru

Зеленков М.Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие / Моск. гос. ун-т путей сообщ. (МИИТ). Юрид. ин-т. М., 2003. – URL: http://window.edu.ru/window_catalog/files/r42434/index.html

История религии : [в 2 т.] : учеб. для студ. вузов / под общ. ред. И. Н. Яблокова. - Изд. 3-е, испр. и доп. - М. : Высшая школа, 2007. Т. 1. - 2007.

История религии : [в 2 т.] : учеб. для студ. вузов / под общ. ред. И. Н. Яблокова. - Изд. 3-е, испр. и доп. - М.: Высшая школа, 2007. Т. 2. - 2007.

История религий в России / под ред. Н.А. Трофимчука. – М., 2002.

Как выстраивать взаимоотношения власти и конфессий в новом веке. Основы политики Российского государства в сфере свободы совести / Независимая газета. 2001. 26 июня – URL: http://religion.ng.ru/facts/2001-06-27/4_mutual_relation.html

Кертман Г. «История религии» в школе: новая учебная дисциплина или обучение дисциплине по-новому? // Социальная реальность. 2006. №1. - URL: <http://socreal.fom.ru/?link=ARTICLE&aid=4>

Кулаков А.Е. Как знакомить школьников с религиями и религиозной жизнью / Педагогический университет «Первое сентября». Курсы повышения квалификации. - URL: <http://his.1september.ru/2005/17/38.htm>

Культура и религия. – М., 1992.

Культурология: Учебное пособие для вузов / П.Ф. Дик, Н.Ф. Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2006.

Лазарева Г. А. Духовно-нравственное воспитание личности в христианских конфессиях : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Г. А. Лазарева ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. пед. ун-т. - Мурманск, 2006. - 169 с. – URL:

https://docviewer.yandex.ru/view/69762198/?*=FUOGujmJfAsEY7A%2F6WqrBMcD6Vx7InVybcI6Imh0dHA6Ly92dnNvc2gyLnZzdi5sb2tvcy5uZXQvMjA5NzYyMTk4IiwieXUiOiI1MzAwNzA5NjExNDczNzg0NzMwIiwibm9pZnJhbWUiOnRydWUsInRzIjoxNDk3MjA3MDA4MjU0fQ%3D%3D&lang=ru

Левитский А.В. Методологические особенности преподавания комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» : учебное пособие. - Екатеринбург, 2011.

Лобазова О.Ф. Религиоведение : учебник / О.Ф. Лобазова ; под ред. В.И. Жуков. - 6-е изд., испр. и доп. - М. : Дашков и Ко, 2012. - 488 с. - ISBN 978-5-394-01766-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=112335>

Метлик И. В. Духовно-нравственное воспитание как средство развития взаимодействия семьи, школы и конфессий / И. В. Метлик, О. М. Потаповская // Педагогика. - 2016. - № 9. - С. 57-65.

Метлик И.В. Изучение религии в системе образования - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=116>

Метлик И.В. Об изучении религиозной культуры в общеобразовательной школе. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=120>

Метлик И.В. Преподавание в школе истории религий и религиозных культур в контексте введения ФГОС общего образования второго поколения // Сайт «Время и вера». - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=1201>

Метлик И.В. Религия в школе: проект нового закона «Об образовании» // Журнал Московской Патриархии. 2011. № 1. - URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1375460.html>

Миронов А., Бабинов Ю. Нефедова О.В. Опыт апробации ОРКСЭ в Мурманской области. – Мурманск, 2012.

Митрохин Л.Н. Религия в системе культуры // Наука и религия. – 1987. – № 8, 10; 1988. – № 3.

Писманик М.Г. Религиоведение : учебное пособие / М.Г. Писманик. - : Юнити-Дана, 2009. - 280 с. - (Cogito ergo sum). - ISBN 978-5-238-01925-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=82968>

Программа курса «Основы религиозных культур и светской этики» готова. - URL: <http://kp.ru/daily/24407/582233/>

Разработка уроков по курсу «Основы мировых религиозных культур». - URL: http://www.prosv.ru/umk/okr/info.aspx?ob_no=26678

Религии мира: пособие для учителей / под. ред. Я. Н. Щапова. – М., 1994.

Семенова Н. Т. Духовно-нравственное воспитание учащихся посредством предмета "Основы религиозных культур и светской этики" / Н. Т. Семенова // Начальная школа плюс До и После. - 2012. - № 11. - С. 45-48.

Склярова Т.В. Религиозное воспитание: исторические споры и современные дискуссии. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=607>

Смирнов М.Ю. Современное российское религиоведение: повседневность и «сакральное». - URL: <http://www.rodon.org/relig-091007130819>

Чаусов А. О преподавании религиозных дисциплин в школе. - URL: <http://www.rodon.org/relig-090317112050>

Шитякова Н.П., Верховых И.В. Духовно-нравственное воспитание личности: проблемы, теории, технологии: учебное пособие / Н.П. Шитякова, И.В. Верховых. – Челябинск:

Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2016. – 197 с. – URL: <http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/758/Шитякова%20Верховых%20Духовно-нравств.%20воспитание.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Шитякова Н.П. Теоретико-методологические основы и практика духовно-нравственного воспитания школьников в условиях модернизации образования. – Челябинск: ЧГПУ, 2004. – 172 с. – URL:

[http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/319/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20-%20%20%20\(%20%20\).pdf?sequence=1](http://elib.cspu.ru/xmlui/bitstream/handle/123456789/319/%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20%20-%20%20%20(%20%20).pdf?sequence=1)

Интернет-ресурсы:

- Портал «Религия и СМИ» (RELIGARE) – <http://www.religare.ru/>
- Официальный сайт «Основы религиозных культур и светской этики» - <http://orkce.apkpro.ru/>
- Сайт «Исследования идентичности» – <http://identity.narod.ru/>
- Сайт «Русское православие» – <http://www.ortho-rus.ru>
- Сайт «ReligioPolis» – <http://www.religiopolis.org/religiovedenie/>

Задания для самостоятельной работы:

- 1) Подготовка реферативного обзора.
- 2) Подготовка презентаций.
- 3) Проанализируйте программу «Основы религиозных культур и светской этики» (по одному из модулей) для 4-5 классов СОШ, один из учебников по данному курсу. Определите место и роль изучения истории мировых религий в деле духовно-нравственного воспитания школьников.
- 4) При подготовке к занятию проанализируйте причины, цели и задачи введения курса ОРКСЭ в школьную практику, потенциальные возможности введения курса «История религий» в 9-11 классах. Проанализируйте основные учебники и программы по разным модулям курса ОРКСЭ с точки зрения его воспитательного потенциала.

Вопросы для самоконтроля:

1. Когда и при каких обстоятельствах проявлялись тенденции к клерикализации (сакрализации) жизни, а когда верх брали секулярные тенденции?
2. В чем сходство и различия между религией и моралью как регуляторами общественных отношений?

3. На примере различных религиозных учений докажите, что в религиозных доктринах большое внимание уделяется проблемам духовности и нравственности. В чем наиболее существенные отличия в понимании этих терминов в светской и религиозной мысли?
4. Какие основополагающие духовные ценности лежат в основе православной традиции воспитания?
5. Насколько оправдано для решения задач духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения, на Ваш взгляд, введение в практику школьного образования такой дисциплины, как ОРКСЭ?

Раздел 2. Религия, религиозная культура и этика как социокультурные феномены. Содержание курса «Основы религиозных культур и светской этики».

Занятие 5. Религия и этика как социокультурные феномены. 2 часа.

План:

1. Понятие «религия». Структура религии и ее функции. Основные классификации религии.
2. Понятия «этика» и «мораль». Основные подходы к решению проблемы происхождения морали.
3. Исторические формы моральных норм. Структура, функции и роль морали и этики в жизни общества.
4. Роль религии в жизни общества. Религиозный и нерелигиозный тип мировоззрения.

Литература:

основная

[2, с. 9-35]

При подготовке к семинарскому занятию самостоятельно изучите следующие литературу, Интернет-ресурсы:

- Бардилова Ю. П. История мировых религий : учеб.-метод. пособие [для студ. вузов, обуч. по спец. и направл. "История"] / Ю. П. Бардилова ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Мурманск: МГГУ, 2012.
- Зайцева Ю. Религиозная политика в России: от свободы совести к обязательной государственной идеологии? – <http://www.rodon.org/relig-090930125736>
- Как выстраивать взаимоотношения власти и конфессий в новом веке. Основы политики Российского государства в сфере свободы совести / Независимая газета. 2001. 26 июня – http://religion.ng.ru/facts/2001-06-27/4_mutual_relation.html
- Митрохин Л.Н. Религия в системе культуры // Наука и религия. – 1987. – № 8, 10; 1988. – № 3.
- Религия. Теология. Атеизм. Мир энциклопедий – <http://www.encyclopedia.ru/cat/online/group/25/>
Государство и религия – <http://www.state-religion.ru>

Задания для самостоятельной работы:

1) Дайте определения следующим терминам (устно):

атеизм

государственная религия

деноминация

конфессия

мораль

религия

религиозная идеология
религиозная психология
религиозный синкретизм
сакральное
секуляризация
теология
этика.

2) Подготовить в письменной форме тезисы по одной из предложенных тем (1-2 страницы формата А4, 14 шрифт Times New Roman либо 2-3 страницы данного формата в рукописном виде):

1. Религия как исторический тип мировоззрения.
2. Религия и искусство.
3. Проблема свободы совести: формирование и развитие представлений о свободе совести,
4. Свободомыслие в истории духовной культуры.

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое религия, каковы ее функции?
2. Как в науке объясняются причины и предпосылки зарождения религии, время появления религиозных взглядов в человеческом обществе?
3. В чем состоят сложности создания единой классификации религий?
4. Какое место занимает религия в обществе на сегодняшний день?
5. В чем состоит разница между светской и религиозной философией? Чем философия отличается от богословия?
6. В чем различие исходных принципов религии и науки?
7. В чем сходство и в чем различие религии и морали как явлений культуры?
10. В чем выражается взаимосвязь религии и политики, религии и права?
11. Что такое религиозное свободомыслие?
12. Чем отличаются понятия «этика» и «мораль»? Какое из них появилось раньше?
13. Какие элементы структуры этики Вы можете назвать?

Занятия 6-8. Мировые религии: культурный аспект.

6 часов.

План:

1. Особенности буддийского учения и буддийской культуры. Этические основы буддизма.
2. Источники и исторические условия возникновения христианства, иудейские элементы в христианстве, идея греховности и спасения.
2. Противоречивость христианской догматики и этики, развитие культа.
3. Христианство и культура. Византийская религиозная культура, католические традиции в западноевропейской культуре. Христианская литература. Христианство и наука.
4. Реформация и гуманизм.
5. Основные положения и тексты ислама. Догматика и ритуал. Праздники в исламе.
6. Мусульманское право. Концепция войны и мира в исламе.
7. Взаимодействие христианской и исламской культуры в регионе Средиземноморья.
8. Философия исламского мира и ее античные истоки.
9. Мусульманская наука, медицина, торговая и географическая активность. Исламская культура.
10. Социальные доктрины и культура буддизма, христианства и ислама на современном этапе. Традиции и современность (трансформация и модернизация мировых религий).

**Литература:
основная**

[2, с. 211-229, 278-324, 333-434]

[3, с. 3-335]

При подготовке к семинарскому занятию самостоятельно изучите следующие литературу, Интернет-ресурсы:

- Бардилова Ю. П. История мировых религий : учеб.-метод. пособие [для студ. вузов, обуч. по спец. и направл. "История"] / Ю. П. Бардилова ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Мурманск: МГГУ, 2012.
- Зеленков М.Ю. Мировые религии: история и современность: Учеб. пособие / Моск. гос. ун-т путей сообщ. (МИИТ). Юрид. ин-т. М., 2003 – http://window.edu.ru/window_catalog/files/r42434/index.html
- История религии в 2 т. Том 2. Книга 1. Буддизм. Восточные церкви. Православие : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 376 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03798-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451822>
- История религии в 2 т. Том 2. Книга 2. Западные конфессии. Ислам. Новые религии : учебник для вузов / И. Н. Яблоков [и др.] ; ответственный редактор И. Н. Яблоков. — 4-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 422 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03802-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451823>
- Корниенко А.В. Буддизм / А.В. Корниенко. - Харьков : Фолио, 2012. - 154 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-5794-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223461>
- Конфессиональный состав жителей Земли – http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/Article/Konfess_Zeml.php
- Поснов М.Э. История Христианской Церкви / М.Э. Поснов. - М. : Директ-Медиа, 2011. - 621 с. - ISBN 978-5-4460-0549-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=74460>
- Религии мира – <http://www.worldreligion.ru/>
- Религии мира (1982) – <http://www.i-u.ru/biblio/archive/religii/>
- Католическая энциклопедия (на рус. языке) – <http://www.ecat.francis.ru/index.html>
- Христианство: История и литература – <http://www.biblicalstudies.ru/>
- Торчинов Е.А. Введение в буддизм. - <http://buddhism.org.ru/>
- Курганова У. Ислам / У. Курганова. - Харьков : Фолио, 2010. - 153 с. - (Просто о сложном). - ISBN 978-966-03-5414-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=223459>
- Исламский информационный портал «Islam.ru». – <http://www.islam.ru/>

Интерактивное занятие. Просмотр и обсуждение научно-популярного фильмов: 2 ч

1) Наследие человечества (ООО «Де Агостини» / при поддержке Центра Всемирного наследия ЮНЕСКО). 2012. № 38 (буддизм).

Вопросы для обсуждения:

1. В чем особенность архитектуры известного южнокорейского храма Пульгукса, в чем причина его привлекательности для буддистов всего мира?
 2. Что из себя представляет «Трипитака Кореана»?
- 2) Планета православия. Культурный фонд, кино- и телекомпания «Православная энциклопедия». 2008 г. 12 видеосюжетов по истории Православных Поместных Церквей.

Вопросы для обсуждения:

1. Назовите основные этапы исторического развития Константинопольского Патриархата, Болгарской Православной Церкви, Сербской Православной Церкви, Русской Православной

Церкви. Как деятельность данных поместных Церквей повлияла на формирование православной культуры?

Задания для самостоятельной работы:

1) Дайте определения следующим терминам (устно):

апокриф
апологетика
благородные истины
буддизм
восьмеричный путь спасения
гуру
декалог
джихад
догмат
дхарма
закят
икона
ислам
исламский модернизм,
исламский фундаментализм
исламское государство,
Мекка
мессия
мечеть
Новый завет
панисламизм
патристика
Реформация
сансара
Священное писание
Священное предание
суфизм
таинства
Типитака
Халифат
христианство
шариат
экзегетика
эсхатология

Вопросы для самоконтроля:

1. Что такое учение о четырех благородных истинах?
2. Что известно о биографии Будды?
3. Что такое Палийский канон?
4. Каковы особенности японского буддизма?
5. Назовите основные причины появления христианства.
6. Какие литературные памятники входят в состав Нового Завета?
7. Что лежит в основе православного вероучения?
8. Какие православные таинства Вам известны?
9. Что такое папство как церковный институт?
10. Каково содержание католического вероучения?

11. Каковы причины и последствия Реформации?
12. Когда и при каких обстоятельствах зарождается ислам? Охарактеризуйте доисламские традиции арабов, причины и условия зарождения ислама.
13. Охарактеризуйте роль и значение новой религии в становлении нового типа государственности – Арабского халифата.
14. Каковы основы вероучения и культа мусульман, его социальная доктрина и особенности взаимодействия религии и власти в исламских государствах?
15. Каковы причины возникновения такого явления, как исламский фундаментализм?

Раздел 3. Нормативно-правовые и методические основы реализации курса «Основы религиозных культур и светской этики» в системе школьного образования.

Занятия 9-10. Законодательные основы изучения дисциплины ОРКСЭ в средних общеобразовательных учреждениях и опыт ее внедрения в Российской Федерации.
4 часа.

План:

1. Место дисциплины ОРКСЭ в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования. Причины внедрения курса ОРКСЭ в 4-5-х классах.
2. Нормативно-правовые документы, регламентирующие преподавание ОРКСЭ в школах.
3. Условия и основания выбора модулей ОРКСЭ для преподавания в СОШ.
4. Опыт внедрения курса ОРКСЭ в РФ и Мурманской области.

Литература:

дополнительная

[9, с. 3-351]

Задание для самостоятельной работы. При подготовке к семинарскому занятию самостоятельно изучите следующие источники, литературу, Интернет-ресурсы:

Источники

- Министерство образования и науки Российской Федерации. Департамент государственной политики в сфере общего образования. Письмо «О введении учебного курса ОРКСЭ» от 22 августа 2012 года N 08-250 / Электронный фонд правовой и нормативно-технической документации. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/902384503>
- Предложения совета Общественной палаты РФ по вопросам изучения религиозной культуры в системе образования от 29 ноября 2006 г., п. 4.3 <http://www.oprf.ru/publications/documents/resolutions/1963>.
- Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2003 г. № 2833 «О предоставлении государственными и муниципальными образовательными учреждениями религиозным организациям возможности обучать детей религии вне рамок образовательных программ» http://www.rg.ru/oficial/doc/min_and_vedom/min_obraz/2833-03.shtm
- Предложения Совета Общественной палаты РФ по вопросам изучения религиозной культуры в системе образования от 29 ноября 2006 г. <http://www.oprf.ru/rus/documents/resolutions/article-1963.html>
- Федеральный закон от 26 сентября 1997 г. № 125-ФЗ «О свободе совести и о религиозных объединениях» (с изменениями и дополнениями). Система ГАРАНТ. Информационно-правовой портал – URL: <http://base.garant.ru/171640/#ixzz3YmDFYsYx><http://base.garant.ru/171640/>
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями и дополнениями – <https://base.garant.ru/77308190/?>
- Внедрение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях в 2014 – 2015 году: проблемы, решения и перспективы :

Материалы научно-практической конференции. 6-8 июня 2015 г. – М., 2015. – URL: [http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vseros_sijskoj_konferencii_posvyayyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_\(8-10_iyunya_2015_g\).pdf](http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vseros_sijskoj_konferencii_posvyayyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_(8-10_iyunya_2015_g).pdf)

- Зайцева Ю. Религиозная политика в России: от свободы совести к обязательной государственной идеологии? – <http://www.rodon.org/relig-090930125736>
- Метлик И.В. Изучение религии в системе образования - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=116>
- Метлик И.В. Об изучении религиозной культуры в общеобразовательной школе. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=120>
- Метлик И.В. Преподавание в школе истории религий и религиозных культур в контексте введения ФГОС общего образования второго поколения // Сайт «Время и вера». - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=1201>
- Метлик И.В. Религия в школе: проект нового закона «Об образовании» // Журнал Московской Патриархии. 2011. № 1. - URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1375460.html>
- Миронов А., Бабинов Ю. Нефедова О.В. Опыт апробации ОРКСЭ в Мурманской области . – Мурманск, 2012.
- Основы религиозных культур и светской этики. Учебно-методические материалы. – Министерство образования и науки Мурманской области, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры. – Мурманск, 2011.
- Понкин И.В. Комментарий к некоторым статьям Федерального Закона «О свободе совести и религиозных объединениях». М.: Институт государственно-конфессиональных отношений и права, 2007.
- Правовые основы изучения религиозных культур, религиозного образования и воспитания учащихся на основе религиозных духовно-нравственных традиций в светской школе // Юридический журнал директора школы. – 2011. – № 3. – С. 61–68.
- Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»: Методическое пособие. – Кострома: КОИРО, 2013 – URL: <http://образование44.рф/koiro/dno/DocLib3/1%20раздел%20ОРКСЭ.pdf>
- Чаусов А. О преподавании религиозных дисциплин в школе. - URL: <http://www.rodon.org/relig-090317112050>
- Человенко Т.Г. Светскость государства: актуализация проблемы в процессе реформирования

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы правовые основы преподавания сведений о религиозных культурах в государственной и муниципальной общеобразовательных школах? В чем отличие данного преподавания от преподавания религии?
2. Как соотносится преподавание религиозных культур и светской этики с содержанием образования, его целями и задачами?
3. В какой мере к преподаванию ОРКСЭ могут быть привлечены родители, представители конфессий, диаспор?
4. Что делать, если родители ребенка говорят, что им все равно, какой из модулей будет изучать их ребенок? Может ли какой-либо из модулей в такой ситуации быть выбранным по умолчанию?

Занятия 11-14. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ И УЧЕБНИКИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОРКСЭ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПРИЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.

8 часов.

План:

1. Программы, учебники и учебно-методические пособия по дисциплине ОРКСЭ (все модули) для учащихся 4-х классов.

2. Требования к результатам освоения курса ОРКСЭ учащимися.
3. Методические основы преподавания предмета ОРКСЭ: основные методические принципы и подходы преподавания школьного предмета ОРКСЭ, формы и виды организации учебной деятельности на уроках ОРКСЭ, игровые методики, межпредметные связи на уроках ОРКСЭ, внеурочная работа в рамках изучения курса ОРКСЭ, рекомендации по организации проектной деятельности обучающихся, работа с родителями и семьей учащихся в процессе изучения учебного предмета ОРКСЭ.
4. Основные виды деятельности на уроках ОРКСЭ: чтение, словарная работа, пересказ, беседа, работа с иллюстративным материалом, самостоятельная работа с источниками информации, учебный диалог и др.
5. Оценка достижений результатов обучения в рамках дисциплины.
6. Тематическое и поурочное планирование курса ОРКСЭ (на примере модулей «Основы мировых религиозных культур», «Основы православной культуры», «Основы светской этики»).
7. Региональный компонент в преподавании ОРКСЭ.

Литература:

основная

[3, с. 6-126]

дополнительная

[6, с. 3-114]

[10, с. 9-272]

Интерактивное занятие. Защита разработок планов-конспектов уроков. 3 ч

На защиту разработок уроков выделяется 7-10 минут. Публичная защита предполагает представление одной из трех разработок (по выбору студента) и ответы на вопросы преподавателя и студенческой аудитории.

Интерактивное занятие. Защита рекомендаций по подготовке творческих внеурочных проектов. 2 ч

На защиту выделяется 5-7 минут. Необходимо обосновать выбор именно данной формы проекта, его целесообразность для проверки усвоения знаний по курсу ОРКСЭ школьниками.

Задания для самостоятельной работы

1) При подготовке к семинарскому занятию самостоятельно изучите следующие источники, литературу, Интернет-ресурсы:

Источники

- Программа духовно-нравственного воспитания учащихся начальных классов – URL: https://docviewer.yandex.ru/view/69762198/?*=azUKVIIldwWCIUTc1qKenc3jtfO57InVybcI6Imh0dHA6Ly9zY2hvb2wtMi5tb3kuc3UvZmlsZXMvcmVhZjV3JhbW1hX2R1a2hvdn5vLW5yYXYtdm9zcGl0Li5kb2MiLCJ0aXRzZSI6InByb2dyYW1tYV9kdWob3Zuby1ucmF2LXZvc3BpdC4uZG9jIiwidWlkIjoiNjk3NjIxOTgiLCJ5dSI6IjUzMDA3MDk2MTE0NzY3ODQ3MzAiLCJub2lcmFtZSI6dHJ1ZSwidHMiojE0OTcyMDU1NjAzMjJ9&lang=ru
- Боликова Л.Ю. Сильнова Ю.А. Формируем духовно нравственные установки младших школьников // Начальная школа. 2016. № 11.
- Внедрение комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» в общеобразовательных учреждениях» в 2014 – 2015 году: проблемы, решения и перспективы : Материалы научно-практической конференции. 6-8 июня 2015 г. – М., 2015. – URL: [http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vserossijskoj_konferencii_posvyawyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_\(8-10_iyunya_2015_g\).pdf](http://estalsch2.edumsko.ru/uploads/3000/2181/section/261497/norm_dok/Sbornik_materialov_Vserossijskoj_konferencii_posvyawyonnoj_aktual_nym_voprosam_realizacii_3_etapa_kursa_ORKSE_(8-10_iyunya_2015_g).pdf)
- Власова О.С. Междисциплинарный подход к обучению младших школьников // Начальная школа. 2016. № 8.

- Гундорова Е.Ю. Особенности формулирования темы и проблемы урока в курсе «Основы религиозных культур и светской этики» // Начальная школа. 2016. № 8.
- Дёмичева В.В. Литературная сказка как средство социализации младших школьников // Начальная школа. 2016. № 7.
- Демьянская С.В. Исследовательский проект в рамках внеурочной деятельности // Начальная школа. 2015. № 11.
- Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации : пособие для учителей общеобразоват. учреждений : в 2 ч. – М. : Просвещение, 2012.
- Касьяненко А.И. Опыт реализации программы «Народные и православные праздники и традиции» в начальной школе // Начальная школа. 2016. № 9.
- Косарецкий С. Г. Основы религиозной культуры и светской этики в начальной школе: учимся взаимодействовать с родителями / С. Г. Косарецкий, Е. Н. Шимутина // Народное образование. 2010. № 7.
- Метлик И. В. Духовно-нравственное воспитание как средство развития взаимодействия семьи, школы и конфессий / И. В. Метлик, О. М. Потаповская // Педагогика. - 2016. - № 9. - С. 57-65.
- Основы мировых религиозных культур: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации / Сост. А.Н. Иоффе, Е.А. Мишина, Е.В. Мицияка и др. - М., 2010 – URL: http://inka66.ru/images/rabota/kursi/kursi_orksa/mirovie_religii_posobie.doc
- Основы православной культуры : учебное пособие / Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет», Министерство образования и науки Российской Федерации ; сост. М.В. Махортова. - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 352 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9296-0773-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458161>
- Основы православной культуры: Учебное пособие для учреждений системы повышения квалификации / Сост. А.Н. Иоффе, Е.А. Мишина, Г.А. Обернихина и др. - М., 2010. – URL: http://inka66.ru/images/rabota/kursi/kursi_orksa/pravoslavie_posobie.doc
- Основы религиозных культур и светской этики. Учебно-методические материалы. – Министерство образования и науки Мурманской области, Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры. – Мурманск, 2011.
- Пашкова А.М. Формы организации внеурочной деятельности в начальной школе // Начальная школа. 2015. № 11.
- Прокофьева Е.П. Православные праздники / Е.П. Прокофьева. - М. : ОЛМА медиа групп, 2012. - 304 с. - (Подарочные издания. Религии мира). - ISBN 978-5-373-04463-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232891>
- Разработка уроков по курсу «Основы мировых религиозных культур». - URL: http://www.prosv.ru/umk/okr/info.aspx?ob_no=26678
- Савенков А.И., Афанасьева Ж.В., Богданова А.В., Кривова В.А., Серебренникова Ю.А. Тьюторское сопровождение школьников в исследовательской деятельности // Начальная школа. 2016. № 9.
- Семенова Н. Т. Духовно-нравственное воспитание учащихся посредством предмета "Основы религиозных культур и светской этики" / Н. Т. Семенова // Начальная школа плюс До и После. - 2012. - № 11. - С. 45-48.
- Скларова Т.В. Религиозное воспитание: исторические споры и современные дискуссии. - URL: <http://www.verav.ru/common/mpublic.php?num=607>
- Сухаревская Е.Ю. Особенности регионально-национального компонента в современном школьном образовании // Начальная школа. 2016. № 8.

• Учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»: Методическое пособие. – Кострома: КОИРО, 2013 – URL: <http://образование44.рф/koiro/dno/DocLib3/1%20раздел%20ОРКСЭ.pdf>

• Хаймович Л.В., Потапов И.В., Ходоренко Е.Д. Сотрудничество учеников, учителей и родителей в проектно-исследовательской деятельности младших школьников // Начальная школа. 2015. № 11.

• Чурекова Т.М., Штогринина Е.Н. Проблемы воспитания нравственного отношения к общественно полезному труду // Начальная школа. 2016. № 9.

2) Проанализируйте три учебника – по одному на выбор студента по трем любым модулям (три разных модуля выбираем) (см. пример анализа в статье: Ожиганова А.А. Религия в школе: анализ учебников по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» // Отечественная и зарубежная педагогика. 2015. № 1 (22) – URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/religiya-v-shkole-analiz-uchebnyh-posobiy-po-kursu-osnovy-religioznoy-kultury-i-svetskoy-etiki>)

3) Разработать уроки и рекомендации по подготовке внеурочного проекта по ОРКСЭ (см. рекомендации выше).

4) Разработка ситуационных заданий для учащихся (см. рекомендации выше).

Вопросы для самоконтроля:

1. Как формировать на уроках ОРКСЭ уважение и понимание к взглядам другого?

2. Как использовать средства искусства, притчи для формирования духовных ценностей на уроках ОРКСЭ?

3. Что такое технологические интеллект-карты и как их использовать в процессе преподавания ОРКСЭ?